

APSTIPRINĀTS
ar Izglītības un zinātnes ministrijas
2006.gada 13.septembra
rīkojumu Nr.769

PROFESIJAS STANDARTS

Reģistrācijas numurs PS 0356

Profesija

Fotogrāfs

Kvalifikācijas līmenis

2

Nodarbinātības apraksts

Fotogrāfs ir pakalpojumu nozares darbinieks, kas strādā visās jomās, kurās lieto fotogrāfiskus attēlus, veic fotouzņemšanu un fotogrāfisko attēlu apstrādi atbilstoši darba uzdevumam. Fotogrāfs izvēlas piemērotas tehnoloģijas, materiālus un atbild par sava darba kvalitāti.

Pienākumi un uzdevumi

Pienākumi	Uzdevumi
1. Saņemt darba uzdevumu un izvēlēties tehnoloģisko shēmu.	1.1. Sazināties ar pasūtītāju. 1.2. Iepazīties ar saņemtā uzdevuma izpildes īpatnībām. 1.3. Izvēlēties atbilstošu fotoaparāturu un materiālus. 1.4. Izvēlēties darba veikšanas tehnoloģisko shēmu.
2. Iepazīties ar uzņemšanas vietu un fotouzņemšanas apstākļiem.	2.1. Novērtēt apgaismojumu. 2.2. Novērtēt blakusfaktorus (telpas lielums, fons, priekšplāns, u.c.) 2.3. Veikt nepieciešamās izmaiņas uzņemšanas vietā.
3. Fotouzņemšana.	3.1. Izvēlēties skatupunktu. 3.2. Izvēlēties kompozīcijas paņēmieni. 3.3. Noteikt ekspozīciju.
4. Veikt attēlu pirmapstrādi.	4.1. Organizēt fotomateriālu apstrādi. 4.2. Organizēt fotogrāfiskā materiāla sākotnējo atlasīšanu. 4.3. Organizēt fotogrāfiskā materiāla skenēšanu. 4.4. Organizēt fotogrāfiskā materiāla glabāšanu, arhivēšanu 4.5. Kontrolēt fotogrāfiskā materiāla kvalitāti elektroniskā formā. 4.6. Veikt nepieciešamās tehniskās korekcijas elektroniskā formā.
5. Izgatavot fotogrāfijas un sagatavot materiālu iespiešanai.	5.1. Izvēlēties piemērotu tehnoloģiju attēla izgatavošanai 5.2. Organizēt attēla izgatavošanu laboratorijā. 5.3. Organizēt attēla saglabāšanu elektroniskā formā ievērojot pasūtītāja prasības. 5.4. Kontrolēt izgatavotā attēla kvalitāti.
6. Ievērot darba aizsardzību.	6.1. Izpildīt darba drošības noteikumus. 6.2. Ievērot tehnikas ekspluatācijas noteikumus

Īpaši faktori, kas raksturo darba vidi

Psiholoģiskie un emocionālie faktori
Organizatoriskie – saskarsme ar klientu.

Īpašas prasības uzdevumu veikšanai

Darba aizsardzības prasību ievērošana

Prasmes

Specifiskās prasmes profesijā	Kopīgās prasmes nozarē	Vispārējās prasmes/spējas
<ul style="list-style-type: none"> • Pārzināt galvenos fotoaparātūras veidus, un to tehniskās iespējas. • Pārzināt dažādu apgaismes ierīču īpašības • Prast sastādīt dažādas gaismas shēmas • Prast mērīt ekspozīciju • Orientēties attēla izgatavošanas un materiālu apstrādes tehnoloģijās. • Strādāt ar krāsainiem un melnbaltiem fotomateriāliem • Izvēlēties foto materiālus 	<ul style="list-style-type: none"> • Lietot racionālus darba paņēmienus • Orientēties izstrādājumu tehniskajā dokumentācijā • Organizēt darbu un darba vietu. • Ievērot darba higiēnu un ražošanas sanitāriju • Ievērot elektrodrošību • Ievērot ugunsdrošību • Prast sniegt pirmo palīdzību • Lietot nozares standartus, simbolisku un terminoloģiju 	<ul style="list-style-type: none"> • Veikt darbu patstāvīgi • Strādāt komandā • Plānot izpildāmos darbus un noteikt to prioritātes • Pārzināt un pielietot kvalitātes kontroles paņēmienus • Atrast un pielietot informāciju • Noformēt un sastādīt lietišķos dokumentus • Ievērot higiēnas prasības • Ievērot profesionālās ētikas principus • Sniegt mutisku un rakstisku informāciju par savu darbību

<ul style="list-style-type: none"> · Pārzināt foto terminoloģiju · Orientēties digitālajā fotogrāfijā · Orientēties digitālo attēlu apstrādes programmās · Pielietot digitālo attēlu apstrādes pamatprincipus 		<ul style="list-style-type: none"> · Sadarboties ar citu profesionālo specializāciju pārstāvjiem · Pārvaldīt svešvalodu sarunvalodas līmenī · Argumentēti aizstāvēt savu viedokli Saudzēt apkārtējo vidi
---	--	--

Zināšanas

Zināšanas	Zināšanu līmenis		
	Priekšstats	Izpratne	Pielietošana
Latviešu valoda			X
Svešvaloda (angļu, vācu)		X	
Dabaszinātnes – ķīmija		X	
Lietišķā informātika			X
Saskarsme			X
Komercedarbības pamati		X	
Cilvēka psiholoģijas pamatu izpratne		X	
Fotografēšana salonā (portreti, priekšmetu kompozīcijas)			X
Fotografēšana izbraukuma apstākļos (telpās)			X
Ainavu un arhitektūras fotografēšana			X
Attēlu elektroniskā apstrāde		X	
Darba aizsardzība			X

Fotogrāfa profesijas standarta izstrādes darba grupa:

- Imants Adlers Rīgas 34. arodvidusskolas skolotājs, fotogrāfs;
- Linda Ratuta Foto salona “Linda” vadītāja, fotogrāfs;
- Gunārs Binde Fotomākslinieks, EFIAP goda biedrs;
- Māris Kundziņš Fotomākslinieks, Latvijas Kultūras akadēmijas pasniedzējs.

Konsultanti:

- Līga Henriņa “Dizaina Manufaktūras” vadītāja;
- Jānis Eiduks “Lators-M” fotogrāfs;
- Vilnis Auziņš Latvijas Fotogrāfijas muzeja vadītājs.

Fotogrāfa profesijas standarta eksperti:

- Raimo Lielbriedis Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolas fotogrāfu izglītības programmas vadītājs;
- Zigurds Bilzonis LAK fotobiedrības vadītājs.